

História de Amor

Dynan Melo

Solo Contralto

Fim de se ma_ na e teu ber-ço es ta - va mon ta - do

3 Vo - cê tão lin - do pois com mi-nhas mãos foi cri - a - do

5 Sex - ta fei - ra de bar - ro a ter - ra teu ven - tre

7 e Eu te dei es - te can - ti - nho pra can - tar ao ven - to

9 Mas te o - fer - ta - ram o que_ nun - ca foi teu an - se - io

11 e en - tão vo - cê_ de - ci - diu_ es - que - cer os_ pas - sei - os_

13 Fi lho, não pre - ci sa - va ter i - do e me dei xa - do par - ti - do que - ren - do te_ en - con

16 trar tu não sa - be o quan - to eu sin - to fal - ta da que - le sor - ri

19

- so que só vo-cê sa-be dar Dói vê-lo tão lon - ge de ca

Detailed description: This block contains the first line of music, measures 19 to 21. It is written on a single treble clef staff in a key of two flats (B-flat and E-flat). Measure 19 starts with a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. Measure 20 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. Measure 21 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "- so que só vo-cê sa-be dar Dói vê-lo tão lon - ge de ca".

22

- sa an-dan-do por es-sa es tra - da lar-ga, sem vi - da e sem cor

Detailed description: This block contains the second line of music, measures 22 to 24. It continues on the same treble clef staff. Measure 22 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. Measure 23 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. Measure 24 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "- sa an-dan-do por es-sa es tra - da lar-ga, sem vi - da e sem cor".

25

por is - so nas-ci em teu ber - ço re - ti - fi - can - do o co -

Detailed description: This block contains the third line of music, measures 25 to 26. It continues on the same treble clef staff. Measure 25 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. Measure 26 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "por is - so nas-ci em teu ber - ço re - ti - fi - can - do o co -".

27

me - ço da nos-sa his tó - ria de a mor

Detailed description: This block contains the fourth line of music, measures 27 to 28. It continues on the same treble clef staff. Measure 27 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. Measure 28 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "me - ço da nos-sa his tó - ria de a mor".

30

Mes-mo per-di - do Eu sem-pre te quis_ ao meu la - - do

Detailed description: This block contains the fifth line of music, measures 30 to 31. It continues on the same treble clef staff. Measure 30 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. Measure 31 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "Mes-mo per-di - do Eu sem-pre te quis_ ao meu la - - do".

ah

Detailed description: This block contains the sixth line of music, measure 32. It continues on the same treble clef staff. Measure 32 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "ah".

ah

Detailed description: This block contains the seventh line of music, measure 33. It continues on the same treble clef staff. Measure 33 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "ah".

ah

Detailed description: This block contains the eighth line of music, measure 34. It continues on the same treble clef staff. Measure 34 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "ah".

ah

Detailed description: This block contains the ninth line of music, measure 35. It continues on the same treble clef staff. Measure 35 has a half note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B-flat4, C5, D5, E5, and F5. The lyrics are: "ah".

32

Quan-do me a cei - tas, Eu jo - go no mar_ teu pas - sa - do

ah

ah

ah

ah

34

E eu já fiz u-ma ci-da-de chei-a de ou - ro On-de não ha - ve-rá noi-te nem mor-te

E eu já fiz u-ma ci - da-de chei-a de ou - ro na na na na

E eu já fiz u-ma ci - da-de chei-a de ou - ro na na na na

E eu já fiz u-ma ci - da-de chei-a de ou - ro na na na na

37

E eu já fiz u-ma ci - da-de chei-a de ou - ro na na na na nem cho ro_ oh Li-vre co mo um pas-sa-ri - nho vo an - do co mi - go

oh Li-vre co mo um pas-sa-ri - nho vo an - do co mi - go

oh Li-vre co mo um pas-sa-ri - nho vo an - do co mi - go

oh Li-vre co mo um pas-sa-ri - nho vo an - do co mi - go

teu me-lhor a - mi - go_____

E eu se-rei___ o teu sol___ e teu me - lhor a - mi - go_____

E eu se-rei___ o teu sol___ e teu me - lhor a - mi - go_____

E eu se-rei___ o teu sol___ e teu me - lhor a - mi - go_____

E eu se-rei___ o teu sol___ e teu me - lhor a - mi - go_____

Fi lho___

Fi- lho,___ sei que me que - res de vol - ta___ por is - so ba - to tua por

Fi- lho,___ sei que me que - res de vol - ta___ por is - so ba - to tua por

Fi- lho,___ sei que me que - res de vol - ta___ por is - so ba - to tua por

Fi- lho,___ sei que me que - res de vol - ta___ por is - so ba - to tua por

44

- ta pra re-vi ver_ nos-so a mor_ Que - ro sa-rar a tu - a fe-ri

- ta pra re-vi ver_ nos-so a mor_ Que - ro sa-rar a tu - a fe-ri

- ta pra re-vi ver_ nos-so a mor_ Que - ro sa-rar a tu - a fe-ri

- ta pra re-vi ver_ nos-so a mor_ Que - ro sa-rar a tu - a fe-ri

47

- da e ser a tu - a gua-ri - da dan-do fim ao_ que pas sou

- da e ser a tu - a gua-ri - da dan-do fim ao_ que pas sou

- da e ser a tu - a gua-ri - da dan-do fim ao_ que pas sou

- da e ser a tu - a gua-ri - da dan-do fim ao_ que pas sou

50

Espe - ro co mo um noi - vo sua a ma - da_ co-mo um pai_ na cal-ça - da ven-do seu fi - lho

Espe - ro co mo um noi - vo sua a ma - da_ co-mo um pai_ na cal-ça - da ven-do seu fi - lho

Espe - ro co mo um noi - vo sua a ma - da_ co-mo um pai_ na cal-ça - da ven-do seu fi - lho

Espe - ro co mo um noi - vo sua a ma - da_ co-mo um pai_ na cal-ça - da ven-do seu fi - lho

53

Eu que - ro vi-ver em teu co-ra - ção e se-gu rar tu - a

vol- tar

vol- tar

vol- tar

vol- tar

56

mão pa - ra nun ca mais sol - tar